

講師紹介

<演技レッスン> 朗読～対話式芝居 (2月11日・18日・25日 各60分)



こうやませいじろう
神山征二郎氏 (映画監督)

岐阜県岐阜市出身。

‘65年新藤兼人監督が主宰する「近代映画協会」に参加。新藤兼人、吉村公三郎、今井正各監督の助手を務めた後‘71年『鯉のいる村』にて監督デビュー。

‘76年『二つのハーモニカ』により日本映画監督協会新人奨励賞受賞。その後独立し、‘83年に『ふるさと』を発表。文化庁優秀映画奨励賞を受けるなど国内外で高評価を受ける。‘87年に『ハチ公物語』を大ヒットさせ、山路ふみ子映画賞受賞。以後、ヒューマニズムあふれる作品次々と

発表し人気を博する。**主な監督作品** ‘71年『鯉のいる村』 ‘76年『二つのハーモニカ』 ‘78年『涙をたらした神』 ‘80年『看護婦のオヤジがんばる』 ‘83年『ふるさと』 ‘87年『ハチ公物語』 ‘92年『遠き落日』 ‘95年『ひめゆりの塔』『三たびの海峡』 ‘96年『宮澤賢治-その愛-』 ‘00年『郡上一揆』 ‘01年『大河の一滴』 ‘04年『草の乱』 ‘07年『北辰斜にさすところ』 ‘08年『ラストゲーム 最後の早慶戦』 ‘11年『学校をつくろう』 ‘14年『救いたい』 他

<基礎レッスン> 正しい姿勢・美しい所作 (1月28日 60分)



ふじまそめまる
藤間蘇女丸氏 (日本舞踊家・藤間流師範)

熊本県出身。七歳から踊りをはじめ。

‘92年藤間流名取取得。‘93年藤間蘇女師の紹介の元「藤間秀嘉」師に師事。‘03年藤間流師範取得。

活動経歴 ‘00年藤間蘇女丸日本舞踊研究所設立

‘01年千葉大学にて留学生を対象に日本舞踊紹介。

‘04年アメリカモンタナ州にて国際文化交流に参加。

‘08年「世田谷区まちづくり」のためのNPO活動に参加。

‘10年中里小学校(三軒茶屋)・池尻小学校にて「親子で学ぶ日舞教室」ワークショップ開催。現在、日舞企業

研修出張教授、OL・芸能関係の弟子を指導。また、日本舞踊の精神に基づく「和のマナー教室」を定期的で開催。二年ごとに「蘇女丸会」日本舞踊発表会公演を主催。

<基礎レッスン> ボイストレーニング～体ほぐし体操と発声練習 (2月4日 60分)



マーカー
MARKA氏 (ジャズボーカリスト)

神戸市生まれ。大阪外国語大学卒。

両親の影響で幼少の頃よりハリウッド映画・ミュージカルに親しむ。大学時代は宝塚歌劇団作曲家・高井良純氏主催の在阪ミュージカル劇団に参加、公演活動とダンスレッスンに明け暮れる。その後文学座付属演劇研究生を経て、プロジャズシンガーとなる。‘08年秋には入魂のファーストアルバム‘Autumn De ja Vu ～秋のデジャ・ヴ～’を発表。レトロな香りのするスタンダードジャズやボサノバのナンバーを素直な歌唱法でストレートに歌うのが身上。正統派アコースティックサウンドをこよなく愛する一方、より美しい音の可能性を求めて固定観念にとられない実験的なアプローチを楽しむ一面も。

お申し込み手順

1 メールもしくは電話で事務局までお申込みください。先着順で受付し各組定員(20名)になり次第締切ります

<小寺事務所ワークショップ事務局>

メール :

office_mailto@yahoo.co.jp

電話 : (9:00~20:00)

070-2645-1983

①お名前②年齢③性別④ご住所⑤電話⑥FAX⑦メールアドレス

⑧ご希望の組(1組・2組)

⑨演技経験の有無

2 受付後事務局より受講料ご送金口座等のご案内をいたします

3 口座ご案内後1週間以内に全額(12,500円)をご送金ください(振込手数料はお客様でご負担をお願いします)

4 事務局にて受講料ご送金確認をもって参加確定といたします

5 受講日は開始時間の5分前までにお越しください

(開場は開始時間の20分前)

===注意事項===

* 本ワークショップが何らかの理由で中止になった場合を除き、一度ご入金いただいた受講料は返金いたしません。

* 受講料の1%を日本赤十字社・活動資金に寄付します

場所 新宿村スタジオ

東京都新宿区北新宿 2-1-2

TEL 03-3361-5376

東京メトロ丸の内線

西新宿駅1番出口～徒歩7分

東京メトロ丸の内線・都営大江戸線

中野坂上駅A1番出口～徒歩8分

